



# Le schede



Kimiko

**NANÀ È ARRABBIATA**Trad. di Benedetta Piolanti  
Collana "Le avventure di Tato e Nanà"

Lapis, Roma, 2024

pp. 26, € 11,50

da 2 anni

Un albo per i piccolissimi, per condividere con loro momenti ed emozioni della vita quotidiana.

È arrivato il momento della merenda, oggi ci saranno i dolcetti! Ma quando Tato e Nanà arrivano in cucina c'è una brutta sorpresa: il piatto è vuoto, dei dolcetti nemmeno l'ombra. Che fine hanno fatto?

La loro sparizione scatena la reazione di Nanà. Prima accusa il fratellino, poi si disperà con la rabbia che cresce. Si mette a urlare e poi diventa tutta rossa. La vediamo in primo piano, con la faccia arrossata che occupa tutta la pagina. Poi Nanà si calma ed è il fratellino che l'aiuta, in modo empatico, invitandola a prendere una boccata d'aria e respirare all'aria aperta. Lei ancora resiste, dicendo che non le piace il sole. Ma la rabbia sta svanendo e di fronte a un ramo di vite colmo di uva matura, ammette che l'uva le piace tantissimo. Come sono dolci i chicchi d'uva, più delle caramelle. E poi la scoperta finale: sono state le

formiche a far sparire i dolcetti. Mistero svelato. La rabbia è andata via ed è tornato il buonumore.

Grazie alla storia ben raccontata con dialoghi semplici ed efficaci e immagini chiare ed espressive, è bello scoprire in che modo la rabbia, così presente nella vita di tutti, possa essere lasciata sfogare e poi sciolta, con dolcezza.

Giuseppe Assandri

Tjibbe Veldkamp

Wouter Tulp

**PRENDIMI PER MANO**

Trad. di Laura Rescio

Mimebù, Sesto S. Giovanni, 2024

pp. 32, €13,50

da 4 anni

Che distratti possono essere a volte i papà, presi dal cellulare, dal dover essere: li ritroviamo uscire con i bambini per fare qualcosa di divertente ma avendo la testa altrove. I piccoli però non ci stanno e fanno come gli pare, inseguendo il loro desiderio, di mano in mano.

E così la protagonista di quest'albo vive la sua avventura allo zoo, paradossale ma divertente, approfittando della distrazione generalizzata. Lei vorrebbe vedere le scimmie, ma è ora di tornare a casa a cucinare. Ecco però un papà che sta portando allo zoo il figlio che non sembra interessa-



to: perché non fare uno scambio 'di mani'? Sono raccontati con tratto in fondo benevolo i vari papà che mettono nella loro stretta di mano tutta la loro cura ma che poi li esauriscono, senza accorgersi che il pargolo che si tirano dietro non è il loro.

In fondo però ciò che conta è che ognuno abbia trovato ciò che desiderava.

Nadia Riccio

Luca Tortolini

Marco Somà

**CHI SA COSA SIA****LA FELICITÀ LO DICA**

Emme Edizioni, San Dorligo

della Valle, 2024

pp. 32, € 14,90

da 4 anni

La ricerca della felicità è qualcosa che riguarda tutti, ma tante sono le strade per raggiungerla. Non ci sono limiti d'età e per la verità manca una definizione condivisa. «La felicità non si sa bene cosa sia. C'è chi la cerca e chi la getta via. ...Chi sa cosa sia la felicità, lo dica. Non lo tenga per sé». Con queste parole, lo scrittore e sceneggiatore Luca Tortolini e l'illustratore Marco Somà invitano i bambini (e gli adulti che li accompagnano) a interrogarsi giocosamente su uno dei temi più universali e inafferrabili, attraverso un viaggio fantastico e sorprendente tra parole delicate e immagini evocative. Tra paesi sospesi nel cielo o sulle onde del mare, su zattere, canoe o case galleggianti o palloni volanti. I personaggi fantasiosi che viaggiano sono animali con tratti antropomorfi, gatti, conigli, giraffe, oche, cinghiali, tutti intenti a godersi il viaggio, festosamente condiviso. Felicità è una parola che si può dire in tutte le lingue.



Qualcuno l'aspetta per tutta la vita, c'è chi la sfiora passandoci in mezzo oppure la sogna. Può nascondersi negli oggetti nuovi o di una volta. Forse si trova nelle carezze e nelle parole gentili. Tutti sono invitati a scoprirlo. L'albo si presta alla lettura ad alta voce, osservando i disegni coloratissimi e ricchi di dettagli immaginifici, per perdersi liberamente con la fantasia.

Giuseppe Assandri

Davide Cali

Marianna Balducci

**UNA STORIA TROPPO****CORTA**

Giralangolo, Torino, 2024

pp. 32, € 15,00

da 4 anni

È un'allegria, ironica e travolgente mistura di parole, foto e illustrazioni di porcellini abbarbicati sul pallottoliere: una sequela di animaletti affaccendati in varie attività, con la presenza innocua di un lupo, sopraffatto dalla loro numerica abbondanza. Raccontare ai bambini a volte può trasformarsi in una contrattazione, tra l'adulto impaziente che vuole portare a conclusione la storia il più presto possibile e il bambino ascoltatore